

令和元年度企画展

大友氏の栄華Ⅲ

# 宗麟とキリスト教

—地中に眠るキリシタンの時代—

観覧無料

令和元年

9月21日 土 → 11月24日 日

会場 大分県立埋蔵文化財センター  
企画展示室

天草四郎が籠城した  
原城出土の黄金の十字架  
(南蛮文化館)

天正遣欧使節  
千々和ミゲル夫人の  
祈りの道具  
(個人蔵 諫早市美術・歴史館寄託)

高山右近の  
高槻城キリシタン墓地  
出土の口ザリオ  
(高槻市立しろあと歴史館)

重要文化財

大友宗麟の城下町  
豊後府内出土の信仰具  
(大分県立埋蔵文化財センター)

開館時間 9:00~17:00(入館は16:30まで)

休館日 月曜日(月曜日が祝日・振替休日の場合はその直後の平日)

主催/大分県立埋蔵文化財センター

後援/エフエム大分/NHK大分放送局/OAB大分朝日放送/OBS大分放送  
大分合同新聞社/J.COM大分ケーブルテレコム/TOSテレビ大分(五十音順)

協力/朝倉市教育委員会/天草市立天草キリシタン館/天草口ザリオ館/諫早市美術・歴史館/茨木市立文化財資料館  
臼杵市教育委員会/大分県立歴史博物館/大分市歴史資料館/大分トラビスト修道院/京都市考古資料館  
京都市埋蔵文化財研究所/久留米市/久留米市教育委員会/四条畷市教育委員会/四條畷市立歴史民俗資料館  
高槻市立しろあと歴史館/竹田市教育委員会/津久見市/同志社大学歴史資料館/長崎県教育委員会  
長崎市/南蛮文化館/日本二十六聖人記念館/平戸市生月町博物館島の館/南島原市教育委員会  
宮崎県埋蔵文化財センター/山都町教育委員会(五十音順)

聖フランシスコ・ザビエルの皮膚  
(大分トラビスト修道院)

同時  
開催

特集展Ⅰ  
「ぜーんぶ重文!!  
府内大友氏遺跡出土品  
1,269点一挙公開」

大分県立埋蔵文化財センター

Tel: 097-552-0077 Fax: 097-552-0700

〒870-0152 大分県大分市牧緑町1-61 <http://www.pref.oita.jp/site/maizobunka/>



# 令和元年度企画展 大友氏の栄華Ⅲ

## 宗麟とキリスト教

—地中に眠るキリシタンの時代—

キリシタン大名大友宗麟の保護の下、大分県ではキリスト教文化が花開きました。豊後府内(大分市)では、教会、コレジオ、病院、育児院などが建てられ、アルメイダにより日本で最初の外科手術も行われました。教会ではヴィオラなどの楽器を使い合唱や演劇などが催され、町中には異国情緒豊かな雰囲気が漂っていました。

本展示会では、通常のキリシタン・南蛮文化の展示とは少し視点を変えて、発掘調査などで地中から出土した資料に焦点をあてて、キリシタン時代を見ていきます。地中から発見された資料は、キリシタン時代を物語るゆるぎない物的証拠であり、キリシタン文化そのものともいえます。本展では、西日本、九州で発見された資料の多くが一室に会します。

さらに、近年の考古学的調査、研究により、キリシタン時代について、新たなことがわかってきています。原城跡の発掘調査によって、多くの人々が島原の乱の戦場のすさまじさを目にすることとなりました。豊後府内や原城跡で出土したメダイや十字架などのキリシタン遺物と鉄砲玉の理化学分析結果から、宣教師と武器の密接な関係が明らかになりました。そして、近年、天正遣欧使節の中で唯一棄教したと伝えられる千々石ミゲルの夫人推定墓所の発掘調査が行われ、キリシタン遺物が発見されました。本展では、こうした考古学調査によって、新たに解明されてきているキリシタン時代を8つのテーマで展示し、たどっていきます。



県指定 里帰り展示 木彫聖母子像 (日本二十六聖人記念館) 10月27日まで



グレゴリオ14世メダイ(茨木市個人蔵)



蒔絵螺細花鳥窓絵筆筒(津久見市)

### 展示構成

- 第1章 宗麟とキリスト教
- 第2章 キリシタン墓地の考古学
- 第3章 考古学で見るキリシタンの時代

- Theme1 発掘された島原の乱
- Theme2 宣教師と武器
- Theme3 教会跡と十字文瓦
- Theme4 キリシタン祈りの道具
- Theme5 壺に隠された信心具 [里帰り展示] (10月末まで)
- Theme6 キリシタン遺物からみる真鍮の謎
- Theme7 初期のメダイヴェロニカとアルメイダ
- Theme8 千々石ミゲルは本当に棄教したのか

### 主な展示資料

- 世界遺産原城出土黄金の十字架(南蛮文化館)
- 世界遺産原城跡出土遺物(南島原市教育委員会)
- 丹生出土キリシタン遺物(日本二十六聖人記念館) [県指定] [里帰り展示]
- 聖フランシスコ・ザビエルの皮膚(大分トラピスト修道院)
- 千々石ミゲル夫妻伊木力墓所出土遺物(個人蔵 諫早市美術・歴史館)
- 大分県府内大友氏遺跡出土キリシタン資料(大分県立埋蔵文化財センター) [国指定]
- キリシタン墓碑・真鍮製造関連遺物(京都市考古資料館)
- 田原礼幡キリシタン墓碑(四条畷市立歴史民俗資料館) [府指定]
- 長崎市内遺跡出土キリシタン資料(長崎市)
- 人物線画のある硯(同志社大学歴史資料館)
- 高槻城キリシタン墓地跡出土ロザリオ(高槻市立しろあと歴史館)
- 塩見城跡出土土製聖人像(宮崎県埋蔵文化財センター)
- グレゴリオ14世メダイ(個人蔵 茨木市立文化財資料館寄託)
- ヴェロニカのメダイ(個人蔵 天草ロザリオ館寄託) [県指定]
- 蒔絵螺細花鳥窓絵筆筒(津久見市 大分県立歴史博物館寄託)
- ティセラ「日本図」(大分市歴史資料館)
- 「INRI」銘入り石造物(臼杵市教育委員会)
- 日向塚石造十字架碑(竹田市教育委員会)
- 平安京左京三条四坊十町跡出土真鍮製造関連遺物(京都市埋蔵文化財研究所)
- 矢部城出土十字紋瓦(山都町教育委員会)
- 久留米城下町町替町遺跡出土十字文軒平瓦(久留米市教育委員会)
- 秋月城跡出土罪標付十字架文軒丸瓦(朝倉市教育委員会)
- 再布教期真鍮製メダイ(天草市立天草キリシタン館)
- 聖遺物入(平戸市生月町博物館島の館)

### 講演会・演奏会

#### オープニング記念式典・記念講演会・記念演奏会

〈日時〉令和元年9月21日(土)

午前部 〈会場〉大分県立埋蔵文化財センター

- 記念演奏会 10:30~11:00  
~展示室の中のコンサート~大分県立芸術緑丘高校生徒による弦楽四重奏
- 企画展展示解説 11:00~11:40

午後部 〈会場〉大分市平和市民公園能楽堂

- オープニング記念コンサート 13:10~13:30  
~宗麟の時代から現代へ...時空を超えて奏でる四重奏~大分県立芸術緑丘高校生徒による弦楽四重奏
- 埋文講演会「キリシタン墓地の考古学」 13:30~16:00  
[講師] 田中 裕介(別府大学教授)「キリシタン墓の考古学史」  
[講師] 神田 高士(臼杵市教育委員会)「下藤キリシタン墓地の調査成果」  
[講師] 後藤 晃一(大分県立埋蔵文化財センター)  
「企画展 宗麟とキリスト教-地中に眠るキリシタンの時代-」  
\*能楽堂から埋蔵文化財センターへ移動
- 企画展展示解説 16:30~17:10  
〈会場〉大分県立埋蔵文化財センター 企画展示室

埋文講演会「天正遣欧使節・千々石ミゲルが捨てたのは信仰ではなかった伊木力墓所の発掘成果と文献資料からの検討」

〈日時〉令和元年11月16日(土) 13:30~

〈会場〉大分県立埋蔵文化財センター

[講師] 大石 一久(元 長崎歴史文化博物館)

#### 同時開催 大分のキリスト教史

〈開催期間〉令和元年9月21日(土)~11月4日(月) 〈会場〉大分県立先哲資料館展示室



- 自家用車では、大分駅から滝尾橋ルートで約10分。
- バスでお越しの際は、(大分駅前(6)番乗り場) 大分バス「一里塚」行きで14分、「牧」バス停下車、徒歩2分。
- JRでお越しの場合は、日豊本線 牧駅下車、徒歩6分。
- ※大型バス駐車可能、普通車200台程度駐車可能。

企画展・講演会のご来場者様にプレゼントを進呈!



レシカくん マイカちゃん